

Die Bertelsmann Stiftung in

# Berlin

Werderscher Markt 6



# HERZLICH WILLKOMMEN

Schön, dass Sie uns in den Räumen der Bertelsmann Stiftung in Berlin besuchen.

Mit diesem neuen Standort – direkt am Schinkelplatz und Werderscher Markt im historischen Zentrum der Stadt gelegen – möchten wir unser Wirken weiter intensivieren und vorantreiben.

Das von dem spanischen Architekten Rafael Moneo entworfene Gebäude ist äußerlich von klaren Linien geprägt und präsentiert sich innen offen, hell und vielseitig. Flexible Raumnutzungskonzepte und hochwertige Materialien ergänzen sich zu einer harmonischen Einheit und schaffen ein attraktives Ambiente für die tägliche Arbeit sowie Austausch und Dialog.

Wir freuen uns sehr auf die vielen interessanten Begegnungen in und außerhalb unserer Räumlichkeiten mit unseren Freunden und Partnern – mitten im Herzen Deutschlands.

Ihr Vorstand der Bertelsmann Stiftung



# UNSERE WURZELN

*„Freiraum und Kreativität  
sind neue Bedingungen  
der Anpassung und des  
Fortschritts.“*

Reinhard Mohn, Stifter  
(1921–2009)

## Inhalt

- 2 **HERZLICH WILLKOMMEN**
- 4 **UNSERE WURZELN**  
Reinhard Mohn, Stifter
- 6 **EIN HISTORISCHER ORT**  
Werderscher Markt –  
und seine Umgebung
- 8 **DAS GEBÄUDE**
- 10 RAUM FÜR GESPRÄCHE
- 12 DAS ERDGESCHOSS
- 14 DER EMPFANG
- 16 RAUM „0.1“
- 18 RAUM „0.2“
- 20 **BEGEGNUNGEN**  
Raum für Austausch
- 22 **„THE GATE“**  
Ein Film  
– Brandenburger Tor –
- 24 **STANDORTE**  
Die Stiftung weltweit
- 26 **INFORMATIONEN**
- 26 Impressum

# EIN HISTORISCHER ORT

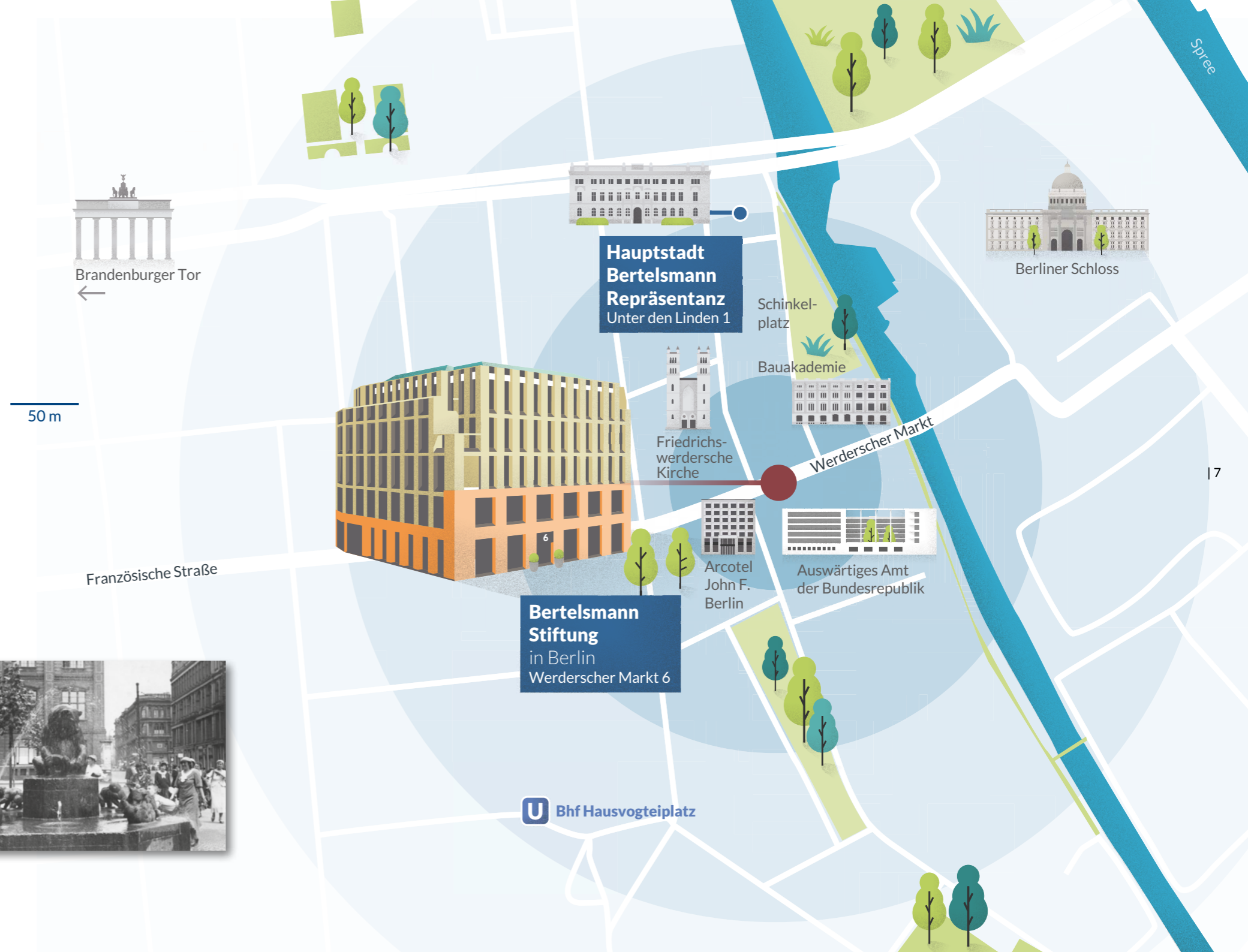
Wir sind in Berlin, ehemals geteilte, heute Bundeshauptstadt, kultureller Schmelztiegel, Standort für über 900 nationale und internationale Stiftungen und gemeinnützige Organisationen, Trägerin des UNESCO-Titels „Stadt des Designs“, bekannt für einen ganz besonderen Baustilmix.

Unsere Adresse Werderscher Markt trat im 17. Jahrhundert ins Licht der Geschichte. Nach dem Dreißigjährigen Krieg entstand in Berlin ein neuer Stadtteil, dessen Name auf die von kleinen Wasserläufen durchzogene Gegend westlich des Schlosses verweist: (Friedrichs-)Werder. Vor dem Rathaus wurde damals ein dicht mit Linden bepflanzter Marktplatz angelegt, der Werdersche Markt. Auf der Nordseite des Marktes entstand um 1730 der Vorgängerbau unseres heutigen Gebäudes.

Der Werdersche Markt war anfangs beliebt bei französischen Réfugiés, später Hugenotten genannt, und Angehörigen des Hofes. Im frühen 19. Jahrhundert entstanden dort zwei Bauten des damals stilbildenden Architekten Karl Friedrich Schinkel: die Friedrichswerdersche Kirche und die Bauakademie. Der Platz entwickelte sich ab 1840 zum Standort der Mode- und Konfektionsindustrie, später auch zum Bankenstandort. 1928 wurde der bekannte Bärenbrunnen aufgestellt.

Den Tiefpunkt seiner wechselvollen Geschichte erlebte der Werdersche Markt durch die Zerstörungen des Zweiten Weltkriegs, von denen nur drei Gebäude auf der Nordseite des Platzes und der Bärenbrunnen verschont blieben. Beim Wiederaufbau des Berliner Stadtzentrums nach der Wiedervereinigung wurde auch dieser kleine Bereich des alten Marktes neu aufgewertet. Der Bärenbrunnen markiert noch heute die Stelle des historischen Marktkreuzes und liegt gleich vis-à-vis von unserem neuen Standort.

Der Bärenbrunnen im Jahr 1934 vor dem Altbau Werderscher Markt 4 (heute 6) und der Bauakademie. (Bundesarchiv)



## DAS GEBÄUDE



*„Die schwindelerregende Verantwortung erklärt die Faszination, die ein Architekt spürt, wenn er beauftragt wird, ein Gebäude zwischen zwei Werken Schinkels zu entwerfen“*

Rafael Moneo, Architekt

Dieses Zitat des spanischen Architekten Rafael Moneo lässt erahnen, wie schwierig die Aufgabe war, die es bei dem öffentlichen Architektur-Wettbewerb zur Bebauung des Schinkelplatzes unter dem Motto „Von Preußen nach Europa“ zu lösen galt.

Als einer von 14 Teilnehmern gewann Moneo mit dem Entwurf für ein Gebäude, das die Lücke zwischen Friedrichswerderscher Kirche und Bauakademie (als Baustart wird 2024/2025 angestrebt) ideal ausfüllt.

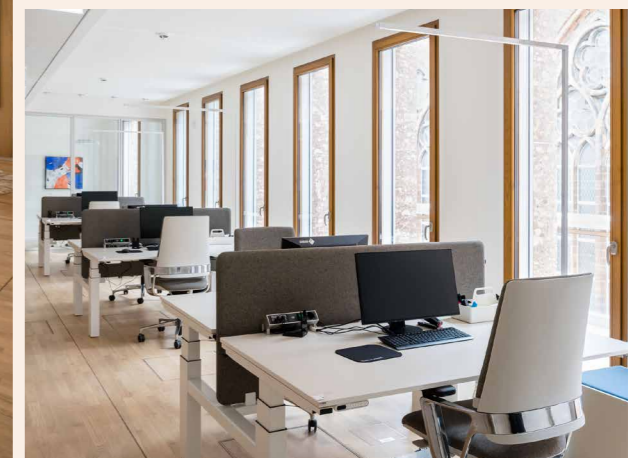
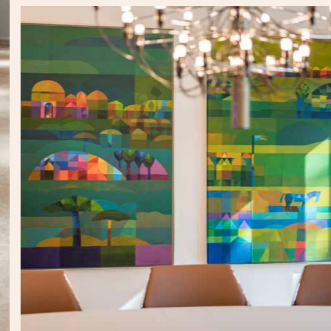
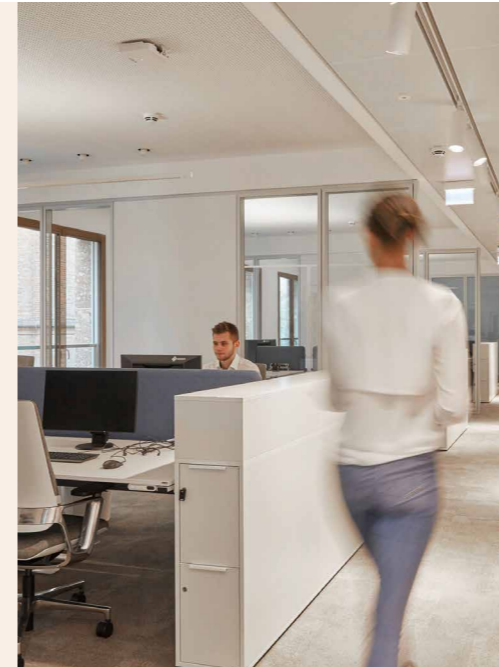
Moneos Gebäude stellt einen markanten Akzent dar, ohne sich optisch zu sehr in den Vordergrund zu drängen. Der Bertelsmann Stiftung bietet es viel Raum für konstruktive Begegnungen und kreative Arbeit.

# RAUM FÜR GESPRÄCHE

Unsere neue Wirkungsstätte besticht durch eine optisch ansprechende und funktional durchdachte Einrichtung und bietet auf drei Etagen vielfältige Arbeitsmöglichkeiten. Im ersten Obergeschoss befinden sich Konferenzräume, in die wir gerne zu kleinen und auch größeren Meetings einladen.

In den weiteren Etagen darüber können unsere Mitarbeiter:innen zwischen flexiblen Arbeitsplätzen wechseln und so in unterschiedlichen Konstellationen näher zusammenrücken, wenn gemeinsame Projekte dies erfordern.

Im dritten Obergeschoss hat auch die „Weisse Liste“ – ein von der Bertelsmann Stiftung initiiertes unabhängiges Patienteninformationsportal – eine neue Heimat gefunden.



# DAS ERDGESCHOSS

„Menschen bewegen.  
Zukunft gestalten.“

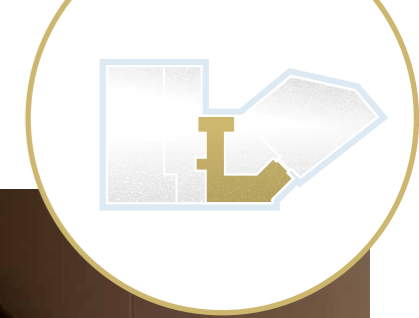
So lautet das Motto der Bertelsmann Stiftung, mit dem sie auch ihre Gäste und Besucher am neuen Standort in Berlin empfängt.

Das geräumige Erdgeschoss gliedert sich in drei Aktivitätszonen: In der Mitte befindet sich der Empfangsbereich. Halten Sie sich vom Eingang aus leicht rechts, sehen Sie schon den einladenden Tresen. Von hier aus gelangen Sie zu den weiteren Etagen.

Links neben dem Empfang liegt der Raum „0.1“. Hier können die Besucher den Wurzeln der Bertelsmann Stiftung nachgehen und den Hauptsitz Gütersloh näher kennenlernen. Eine Timeline veranschaulicht die Entwicklung der Bertelsmann Stiftung.

Wenn Sie sich am Empfang nach rechts wenden, kommen Sie zum Raum „0.2“. Hier können Sie die aktuelle Stiftungsarbeit und die Zukunftsthemen, mit der die Bertelsmann Stiftung sich beschäftigt, multimedial und interaktiv erkunden.





## EMPFANG



In der freundlichen und hellen Halle im Erdgeschoss nehmen wir unsere Besucher herzlich in Empfang und melden sie von der zentralen Besuchtheke aus bei ihren jeweiligen Gesprächspartnern an.

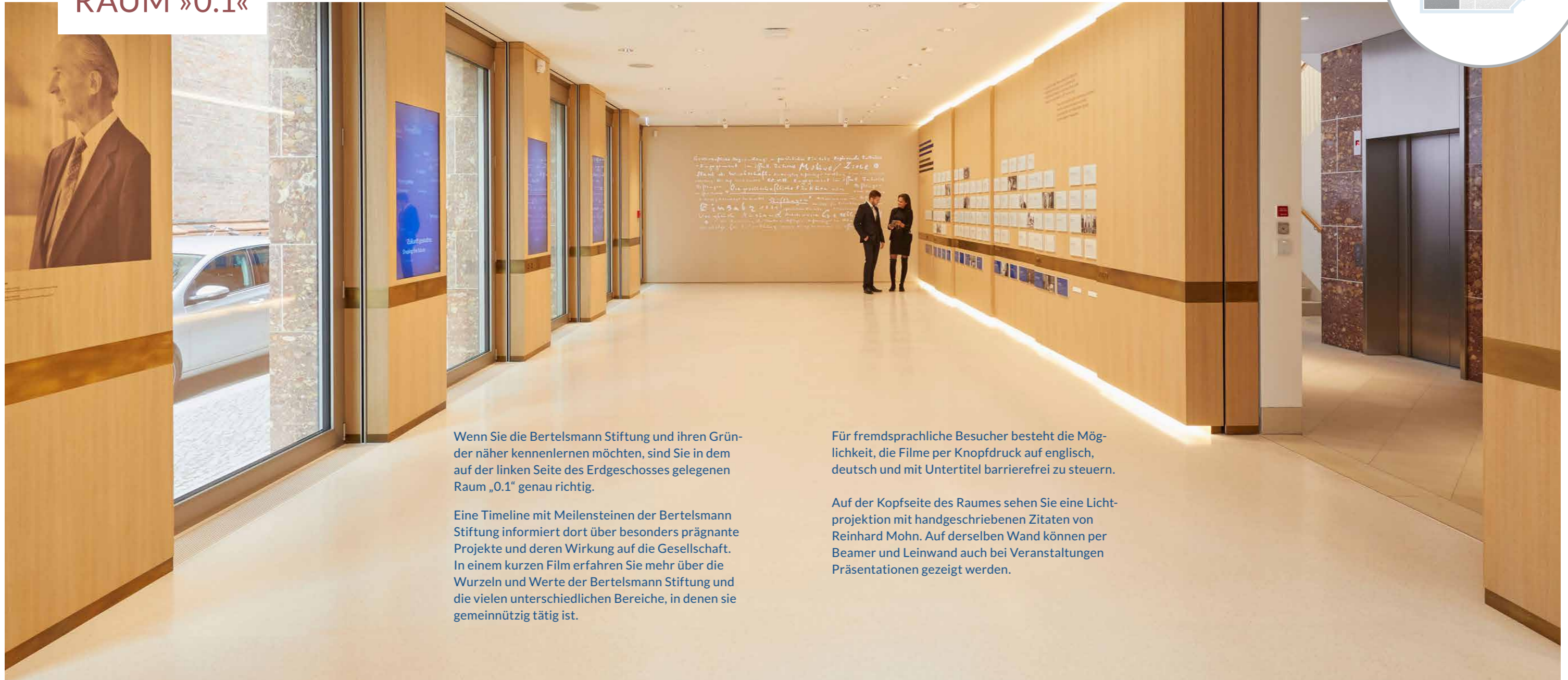
Auf der linken Seite finden Sie eine Einführung zu Motiven und Hintergrund des Stifters Reinhard Mohn, der durch seinen persönlichen Einsatz ein Weltunternehmen gegründet hat. Er fühlte schon von Jugend an eine gesellschaftliche Verantwortung und rief im Jahr 1977 die Bertelsmann Stiftung ins Leben.

Möchten Sie in den aktuellen Publikationen der Stiftung und des Verlags Bertelsmann Stiftung blättern? Ein Regal direkt am Empfang hält aktuelle und interessante Lektüre für Sie bereit. Falls Sie noch etwas Zeit bis zu Ihrem Meeting haben, können Sie sich auch auf dem großen Touchscreen u.a. über die Bertelsmann Stiftung informieren – ganz einfach über aktuelle Meldungen oder individuelle Suchanfragen.





## RAUM »0.1«



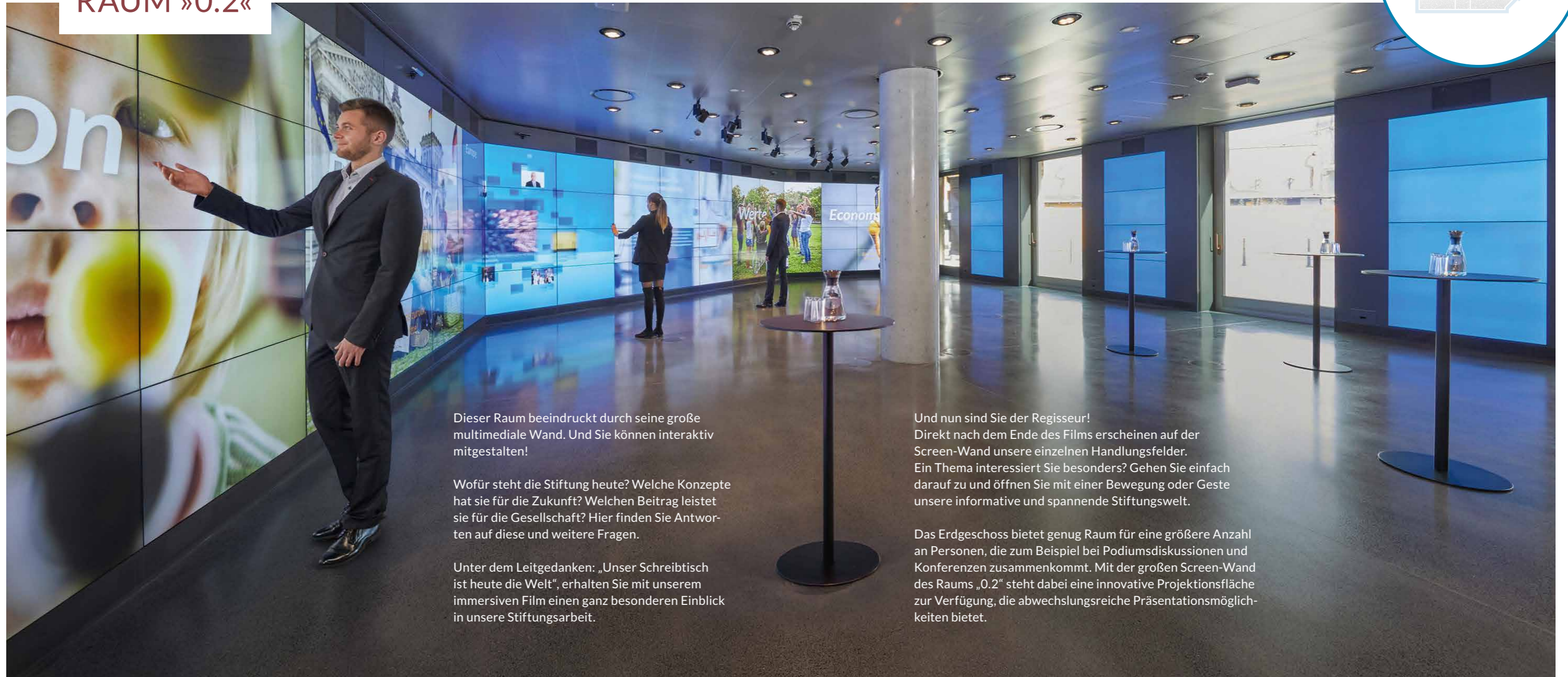
Wenn Sie die Bertelsmann Stiftung und ihren Gründer näher kennenlernen möchten, sind Sie in dem auf der linken Seite des Erdgeschosses gelegenen Raum „0.1“ genau richtig.

Eine Timeline mit Meilensteinen der Bertelsmann Stiftung informiert dort über besonders prägnante Projekte und deren Wirkung auf die Gesellschaft. In einem kurzen Film erfahren Sie mehr über die Wurzeln und Werte der Bertelsmann Stiftung und die vielen unterschiedlichen Bereiche, in denen sie gemeinnützig tätig ist.

Für fremdsprachliche Besucher besteht die Möglichkeit, die Filme per Knopfdruck auf englisch, deutsch und mit Untertitel barrierefrei zu steuern.

Auf der Kopfseite des Raumes sehen Sie eine Lichtprojektion mit handgeschriebenen Zitaten von Reinhard Mohn. Auf derselben Wand können per Beamer und Leinwand auch bei Veranstaltungen Präsentationen gezeigt werden.

## RAUM »0.2«



Dieser Raum beeindruckt durch seine große multimediale Wand. Und Sie können interaktiv mitgestalten!

Wofür steht die Stiftung heute? Welche Konzepte hat sie für die Zukunft? Welchen Beitrag leistet sie für die Gesellschaft? Hier finden Sie Antworten auf diese und weitere Fragen.

Unter dem Leitgedanken: „Unser Schreibtisch ist heute die Welt“, erhalten Sie mit unserem immersiven Film einen ganz besonderen Einblick in unsere Stiftungsarbeit.

Und nun sind Sie der Regisseur! Direkt nach dem Ende des Films erscheinen auf der Screen-Wand unsere einzelnen Handlungsfelder. Ein Thema interessiert Sie besonders? Gehen Sie einfach darauf zu und öffnen Sie mit einer Bewegung oder Geste unsere informative und spannende Stiftungswelt.

Das Erdgeschoss bietet genug Raum für eine größere Anzahl an Personen, die zum Beispiel bei Podiumsdiskussionen und Konferenzen zusammenkommt. Mit der großen Screen-Wand des Raums „0.2“ steht dabei eine innovative Projektionsfläche zur Verfügung, die abwechslungsreiche Präsentationsmöglichkeiten bietet.

# BEGEGNUNGEN

Stiftungsarbeit kann nur partnerschaftlich ihre volle Wirkung entfalten. Deshalb soll unser Standort in Berlin ein ansprechender Ort für Begegnungen von Menschen aus der ganzen Welt und unterschiedlichster Herkunft sein, die offen miteinander reden und sich produktiv austauschen.



## »THE GATE«

Gehen Sie auf Zeitreise und erleben Sie in dem 20-minütigen Film „The Gate“ 300 Jahre Geschichte einer Stadt, für die ein Symbol wie kein anderes steht: the Gate – das Brandenburger Tor.

20 Minuten, die unter die Haut gehen. 20 Minuten, die einen Bogen spannen von der jungen Residenzstadt zum Kaiserreich, von der Revolution, den Wilden Zwanzigern und dem dunkelsten Kapitel deutscher Geschichte über den Wiederaufbau und den Mauerfall bis heute.

Mit starken Bildern und eindrucksvollen Effekten erleben Sie, welche Rolle Demokratie, der Kampf um Freiheit und die Globalisierung für ein Berlin, Deutschland und die Welt von heute gespielt haben.

Durch die einzigartige Projektion auf der großen Screen-Wand werden Sie das Gefühl haben, nicht nur Beobachter, sondern Teil dieser Geschichte zu sein.



# STANDORTE



## Hier finden Sie uns!

Gütersloh und Berlin sind unsere Standorte in Deutschland – wir sind auch in Belgien, Spanien und den USA vertreten.

**Hauptsitz der Bertelsmann Stiftung in Gütersloh:**  
Bertelsmann Stiftung  
Carl-Bertelsmann-Str. 256  
33311 Gütersloh  
Deutschland

Tel.: +49 5241 81-0  
[www.bertelsmann-stiftung.de](http://www.bertelsmann-stiftung.de)

**Die Bertelsmann Stiftung in Berlin:**  
Bertelsmann Stiftung  
Werderscher Markt 6  
10117 Berlin  
Deutschland

Tel.: +49 30 275 788 100

**Verbindungsbüro der Bertelsmann Stiftung in Brüssel:**  
Bertelsmann Stiftung  
Rond-Point Schuman 11, 4. Etage  
1040 Brüssel  
Belgien

Tel.: +32 2 256 75 97  
[brussels@bertelsmann-stiftung.de](mailto:brussels@bertelsmann-stiftung.de)

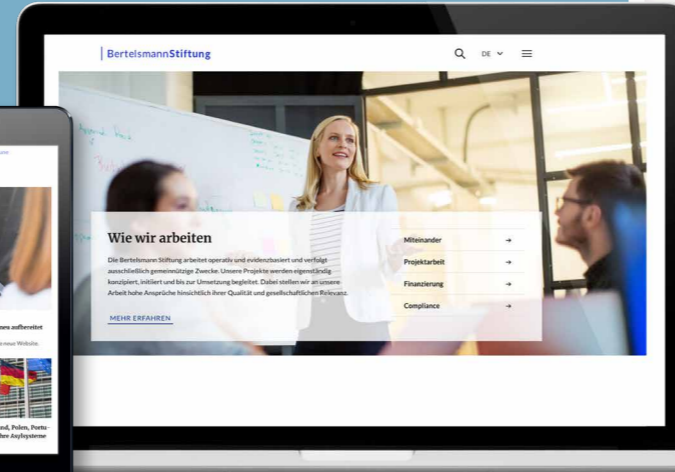
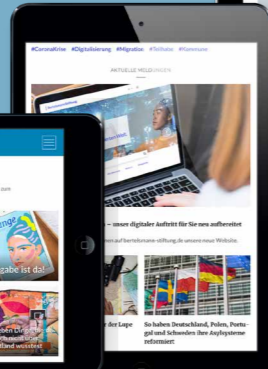
**Die Bertelsmann Stiftung in den USA:**  
Bertelsmann Foundation North America  
1275 Pennsylvania Avenue, NW  
Suite 601  
Washington, DC 20004  
USA

Tel.: +1-202-384-1980  
[www.bfna.org](http://www.bfna.org)

**Die Bertelsmann Stiftung in Spanien:**  
Fundación Bertelsmann in Barcelona  
Travessera de Gràcia, 47-49  
08021 Barcelona  
Spanien

Tel.: +34-93-268-7444  
[www.fundacionbertelsmann.org](http://www.fundacionbertelsmann.org)

# INFORMATION



**change – Das Magazin der Bertelsmann Stiftung | [www.change-magazin.de](http://www.change-magazin.de)**

[www.bertelsmann-stiftung/podcast](http://www.bertelsmann-stiftung/podcast)  
[www.facebook.com/BertelsmannStiftung](https://www.facebook.com/BertelsmannStiftung)  
[www.instagram.com/bertelsmannstiftung](https://www.instagram.com/bertelsmannstiftung)  
[www.linkedin.com/company/bertelsmann-stiftung](https://www.linkedin.com/company/bertelsmann-stiftung)  
[www.twitter.com/BertelsmannSt](https://www.twitter.com/BertelsmannSt)  
[www.xing.com/companies/bertelsmannstiftung](https://www.xing.com/companies/bertelsmannstiftung)  
[www.youtube.com/BertelsmannStiftung](https://www.youtube.com/BertelsmannStiftung)

**Jahresbericht**, Rückblick auf ein Jahr Stiftungsarbeit mit Zahlen, Daten und Fakten  
**Publikationsverzeichnis**, Informationen und Bestellmöglichkeiten zu den Neuerscheinungen aus dem Verlag Bertelsmann Stiftung

## Impressum

© Juni 2021  
Bertelsmann Stiftung, Gütersloh,  
Bertelsmann Stiftung  
Carl-Bertelsmann-Straße 256  
PO Box 103  
33311 Gütersloh  
Telefon +49 5241 81-0  
[info@bertelsmann-stiftung.de](mailto:info@bertelsmann-stiftung.de)

Verantwortlich:  
Dr. Malva Sucker

Konzept und Design:  
Heike van Meegebenburg  
Nicole Reinisch

Druck:  
Lensing Druck GmbH & Co. KG, Dortmund

Fotos:

- Seite
- 3 Collage: Ulf Büschleb, Gregor Hohenberg;  
Mangostar - stock.adobe.com;  
Atstock Productions - stock.adobe.com
  - 4 Daniel Biskup
  - 6 Bundesarchiv, Bild 183-S0308-502 / CC-BY-SA 3.0,  
CC BY-SA 3.0 DE <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/de/deed.en> via Wikimedia Commons
  - 7 Pia Bublies
  - 8 / 10 / 11 / 14 – 19 / 24 Ulf Büschleb, Gregor Hohenberg
  - 13 NeoNext
  - 20 Sebastian Pfützte, Jan Voth
  - 21 Ulf Büschleb, Thomas Kunsch,  
Fank Nürnberger, Kai Uwe Oesterhelweg
  - 23 NeoNext
  - 26 oatawa - stock.adobe.com

**Die Bertelsmann Stiftung  
in Berlin:**

Bertelsmann Stiftung  
Werderscher Markt 6  
10117 Berlin  
Deutschland

Tel: +49 30 275 788 100  
[www.bertelsmann-stiftung.de](http://www.bertelsmann-stiftung.de)